

PETITE SUITE.

Ao Emilio Doria Meunier.

I. Prelúdio.

Andante lamentoso com muita expressão.

Piano.

pp

Rea * Rea * Rea * Rea *

dim. e ret. um pouco

a tempo

Rea * Rea * Rea *simile*

dim.

Rea * Rea * Rea

pp

Rea * Rea * Rea *

um pouco agitado

cresc.

Rea * Rea * Rea * Rea *

Tempo I.

Rea. * Rea. *

dim. e retard. um pouco

Rea. *

a tempo

70.

cresc.

retardando

a tempo

um pouco agitado

e cresc. sempre

80.

pp dim. até ao fim.

ret.

a tempo

ppp

8.